

Часть 4.
Места проживания.
Линия Никиты Семеновича Зимина

Глава 7.
Дом Александра Ивановича Зимина на Гончарной улице.
1911 – начало 1920-х годов

*АДРЕС: МОСКВА
УЛИЦА ГОНЧАРНАЯ, ДОМ 34
5-Й КОТЕЛЬНИЧЕСКИЙ ПЕРЕУЛОК, ДОМ 11*

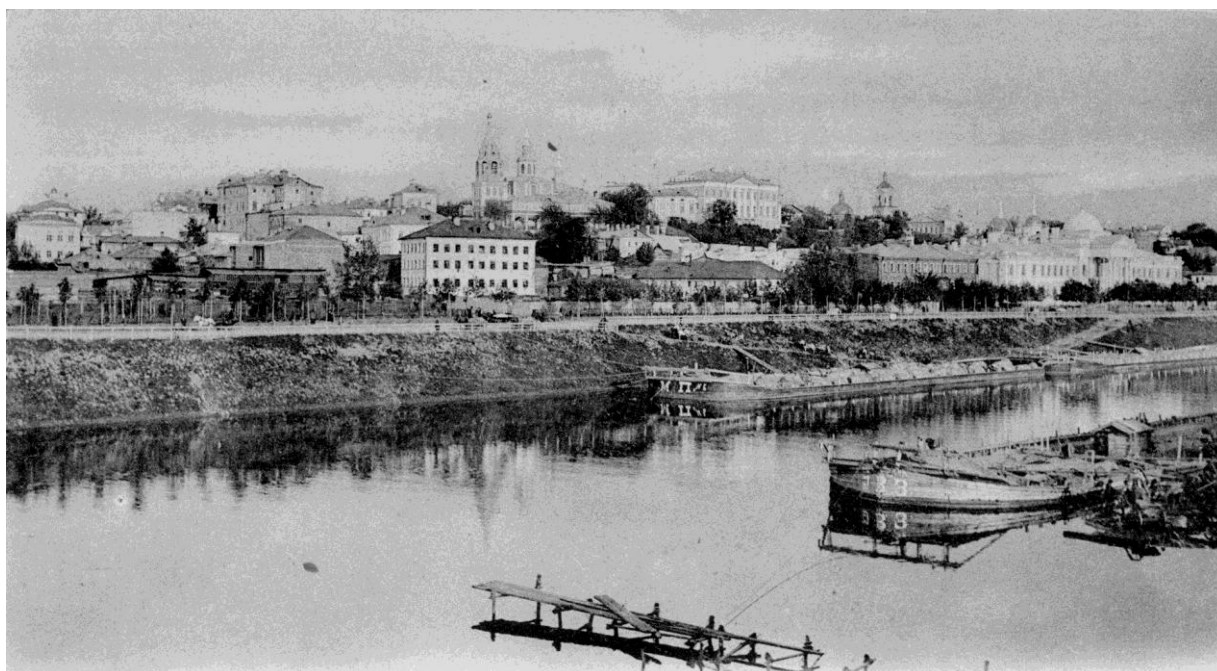
На углу Гончарной улицы и 5-го Котельнического переулка сохранился представительный двухэтажный особняк Александра Ивановича Зимина (20.05.1878–15.10.1923), потомственного почетного гражданина, кандидата в директора «Товарищества Зуевской мануфактуры И.Н. Зимина».

Александр Иванович был третьим сыном Ивана Никитича Зимина от второго брака с Евдокией Савватьевной. По желанию родителей, Саша учился в Московском Коммерческом училище, которое окончил в 1896 году.

Саша Зимин в возрасте семи лет.
Фото 1885 года



Местность, где расположено владение, называется Заяузьем. В конце XV века сюда, на глинистый холм, спускающийся к Москве-реке, поселили гончаров и назвали главную улицу слободы ремесленников Гончарной. Одновременно с гончарами в Заяузье перевели из центра города котельников – мастеров, изготавливавших металлическую посуду.



*Вид Таганского холма со стороны Москвы-реки (начало XX века),
ныне по берегу проложена Котельническая набережная.*

Все переулки, в которых они обосновались, сегодня называют Котельническими, и их насчитывается целых пять. Но до революции 5-й Котельнический переулок назывался Спасочигасовским. В нем, на месте дома № 12, стояла церковь Спаса, «что в Чигасах». В 1547 году игумен по имени Чигас построил здесь небольшой монастырь с церковью Спаса. В 1625 году монастыря уже не было. Храм стал приходским, его несколько раз перестраивали, а в 1929 году разрушили.

В 1911 году тридцатилетний А.И. Зимин заказал проект нового дома, на углу Спасочигасовского переулочка и Гончарной улицы, преуспевающему архитектору Владимиру Дмитриевичу Адамовичу. Адамович был давно знаком с Зиминим, строил в 1907 году производственный корпус «Товарищества Зуевской мануфактуры», а в 1909 году – огромный водонапорный резервуар на той же фабрике.

К 1911 году В.Д. Адамович спроектировал и построил для московской буржуазной элиты более десятка особняков и доходных домов. Среди них самой известной были вилла Н.П. Рябушинского «Черный лебедь» в Петровском парке. Одновременно с домом А.И. Зимина на Гончарной улице Адамович (совместно с архитектором В.М. Маятом), построил целый комплекс зданий в усадьбе С.П. Рябушинского «Степино», недалеко от станции «Кучино» под Москвой.

Особняк А.И. Зимина создан в стиле неоклассицизма.



Особняк А.И. Зими́на на Гончарной улице. Архитектор В. Адамович

Фасад, обращенный к улице, симметричен. Его центральная часть выделена слегка выступающим ризалитом с тремя арочными окнами. Над ними возвышается треугольный аттик с круглым слуховым окном. Боковой фасад также имеет ризалит. Ризалит акцентирует вход в дом. Над входом – высокое окно парадной лестницы. Гладкие плоскости стен украшены тонко прорисованными лепными деталями – гирляндами, вазами, медальонами. Их рисунок напоминает убранство ампирных послепожарных московских особняков начала XIX столетия. В 1910-е годы такая лепнина вновь вошла в моду и широко использовалась в неоклассических зданиях.

На задах дома был двор с фруктовым садом и надворными строениями, среди которых был гараж. Александр Иванович был заядлым автолюбителем, имел автомобиль «Бенц» мощностью 16 лошадиных сил¹.

В.Д. Адамович создавал в жилых домах богатые и разнообразные интерьеры. Сегодня они полностью сохранились только в знаменитом особняке Н.А. Второва, построенном в 1913-1915 годы на Спасопесковской площади, в районе уютных переулков старого Арбата. В нем давно находится резиденция посла США. По всей видимости, подобную отделку с изысканной лепниной, позолотой, живописью имели и парадные комнаты дома А.И. Зими́на на Гончарной улице².

¹ Список владельцев автоматических экипажей. М., 1914. С. 26.

² Нащокина М. Архитекторы московского модерна. Творческие портреты. М., 2005. С. 49–55; Романюк С. Из истории московских переулков. М., 1998. С. 589–590.

Александр Иванович Зимин был женат на Эмилии Августовне (1874–1962), представительнице одной из московских немецких торговых династий (пока не удалось точно установить какой). Брак был бездетным. А.И. Зимин скончался в Москве в 1923 году, прожив всего 45 лет. Эмилия Августовна пережила мужа почти на 40 лет. Оба они похоронены на Преображенском старообрядческом кладбище в Москве.